

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждена
Приказом МБДОУ
«Детский сад № 1 п. Переволоцкий»
от 01.09.2023 г. № 53 п. 1

Программа «Моя малая Родина»

«Моя малая родина» - программа ориентирована на специфику регионального компонента, национальных, социокультурных условий в ДО.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел Программы. Пояснительная записка
 - 1.1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность
 - 1.2. Цель и задачи Программы
 - 1.3. Принципы Программы
 - 1.4. Условия, в которых реализуется Программа
 - 1.5. Планируемые результаты освоения детьми Программы
2. Содержательный раздел Программы
 - 2.1. Тематическое планирование по Программе «Моя малая родина» в группе старшего дошкольного возраста
 - 2.3. Примерный перечень развлечений и праздников по Программе
 - 2.4. Примерный перечень подвижных игр по Программе
3. Организационный раздел Программы
 - 3.1. Организация воспитательно-образовательного процесса по Программе «Моя малая родина»
 - 3.2. Программно-методическое сопровождение Программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился. Наиболее актуальным ответом на современные тенденции образования мы считаем использование потенциала регионального компонента, в чём убеждает нас личный опыт и работы других педагогов. Концепция исторического краеведения в идее изучения малой родины, как первого шага в формировании мироощущения, в приобщении к истории и культуре своего народа, содействует целостному восприятию и широкому охвату явлений окружающего мира в его многообразии и значимости. Через понимание малой родины ребёнок осознаёт сопричастность к стране, к её прошлому, настоящему и будущему. Изучение краеведения в дошкольном учреждении является одним из основных источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Краеведение играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между образовательной и воспитательной деятельностью и обеспечивает межпредметные связи.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития ребёнка, определённых в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного города, района, области, страны». В данной программе речь идет о значении истории родного города и ее влияние на патриотическое воспитание дошкольников. Краеведческий материал может включаться в образовательный процесс в разных формах, работа с ним осуществляется различными приемами. Краеведческий материал, включаемый в занятия, вызывает в сознании воспитанников связь истории с окружающей их конкретной обстановкой, ведет к развитию интереса к образовательному процессу в ДОУ и повышению качества знаний.

Новизна: содержание программы отражает комплексно-системный подход к изучению родного края, достопримечательностей его, что позволяет дошкольникам увидеть свой край как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный компонент в структуре единого государства. Такой подход даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения детей к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне.

Педагогическая целесообразность: практические, частично-поисковые и исследовательские методы и приёмы организации непосредственной образовательной деятельности нацелены на выработку у старших дошкольников навыков работы со всевозможными источниками краеведческой информации: иллюстрациями, фотоматериалами, средствами телевидения, радио и печатными периодическими изданиями, а также художественной литературой.

Использование ИКТ в образовательном процессе раскрывает перед педагогами огромные возможности: мультимедийная среда намного выше по информативной плотности, чем традиционные формы передачи информации, позволяет соединить важную информацию с красочным иллюстративным материалом, мозг ребенка, настроенный на получение знаний в форме развлекательных программ по телевидению, гораздо легче воспримет предложенную информацию с помощью медиа средств.

Самостоятельно разработанная программа «Моя малая родина» углубляет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» за счет внедрения национально-регионального компонента, обусловлена проблемой приобщения старших дошкольников к национально-культурным традициям Оренбуржья, как одного из целевых ориентиров ФГОС ДО и тем, что ни в одной комплексной программе дошкольного образования не представлена система

работы с детьми по ознакомлению их с особенностями, традициями и культурным наследием Оренбургского края.

1.2. Цель и задачи Программы:

Формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи Программы:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным поселком.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание здорового образа жизни
9. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Для реализации поставленных задач используются следующие формы образовательной деятельности: досуги, экскурсии, праздники, выставки, творческие встречи.

1.3. Принципы Программы

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

1.4. Условия, в которых реализуется Программа.

Для реализации данной программы в ДОУ созданы условия: создание развивающей среды по ознакомлению детей с прошлым родного края, с основами русской народной культуры; приобретается методическая литература по патриотическому воспитанию детей данного возраста. В группах создан национально-патриотический уголок. Организуются посещение мини-выставок, тематические прогулки; чтение художественной литературы, рассматривание картин, прослушивание народных музыкальных инструментов и произведений, используются разнообразные подвижные игры. Педагоги в ДОУ создают широкие возможности для обогащения чувственных впечатлений при соприкосновении с искусством Оренбургского края.

Приобщение детей к истокам народного творчества в ДОУ носит систематический целенаправленный характер: детей постоянно знакомят с национальными и региональными промыслами, а также с некоторыми обрядами, песнями, хороводами. Эффективность и качество дошкольного образования определяются тем, насколько ребенок в своей деятельности (игре, занятии со сверстниками, театрализации) сможет реализовать свои возможности в общении. Как

каждый регион имеет свою специфику, так и каждое дошкольное учреждение имеет свои традиции, особенности культуры, искусства, национальности. Педагоги самостоятельно выбирают материал с учетом местных природных условий, культурно-национальных особенностей, традиций посёлка.

В территориях области заметны особенности культуры, искусства, природы, которые способствуют взаимодействию с детьми в разных видах деятельности: игре, праздниках, развлечениях, разных формах и методах проведения занятий, с детьми.

Интеграция содержания программы по формированию основ краеведения «Моя малая родина» с другими образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем.

1. Участие детей в целевых прогулках по посёлку обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение поселка к праздникам и др.).
6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт, маршрутов прогулок, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
7. Обсуждение профессий родителей и переволючан и составление рассказов о них.
8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в поселке (чествование ветеранов, социальные акции и др.)

По задачам и содержанию		По способам решения	
Физическое развитие	Развитие игровой деятельности в части народных подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми	Физическая культура	Использование народных подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Социально-коммуникативное развитие	Формирование толерантного отношения к людям разной национальности через знакомство с их культурой, традициями, обычаями, воспитание уважения к старшим, к труду взрослых, побуждать к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения	Музыкальное развитие	Использование народных песен, потешек в режимных моментах, совместной деятельности, развлечениях для расширения представлений о традициях русского народа
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных	Речевое развитие	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о себе, семье и малой родине

	представлений, представлений о себе, семье, малой родины, а также, составление рассказов о семье, малой родине		
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, малой родине, традициях, культуре русского народа и малых народов родного края, достопримечательностях, промышленности малой родины, полезных ископаемых и природой родного края. Расширение представления о родном поселке, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях поселка. Подвести детей к пониманию того, что история родного поселка, региона неразрывно связана с историей России. Расширение представлений детей о творчестве местных поэтов и писателей родного края	Познавательное развитие	Использование дидактической игры как средства реализации программного материала
Художественно-эстетическое развитие	Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения программного материала	Художественное творчество Музыка	Расширять представления детей о творчестве местных художников, познакомить с особенностями народных промыслов региона: Уральской росписи, изделиями из яшмы Оренбургский пуховой платок. Расширять представления детей о творчестве композиторов региона, знакомить с произведениями музыкального творчества о родном поселке, расширять представления детей о народных культурных традициях

1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы по формированию основ краеведения «Моя малая родина»

6-7 лет

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к поселку.

- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного поселка.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в поселке.
- Проявляет любознательность по отношению к родному поселку, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселка.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).
- Называет лекарственные растения, произрастающие в окрестностях поселка;
- Имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток-юноша (девушка) - мужчина (женщина) - старик (старуха); правнучка - внучка – дочка – мама – бабушка - прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер), - знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Ориентируется на карте-схеме посёлка.
- Имеет общие представления об истории улицы, родного поселка, области, символике, традициях родного поселка.
- Знает достопримечательности и уважительно к ним относится.
- Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма).
- Имеет общие представления об уральских мастерах, овладел первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, знает и называет национальности проживающие в поселке, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений.
- Умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знает особенности профессии. Ребенок проявляет начала социальной активности: переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, с подвигами односельчан и т.п., ребенок изображает яркие события истории поселка, рассказывает о достопримечательностях.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Тематическое планирование «Моя малая Родина» (6-7 лет)

Месяц	№ НОД	Тема	Задачи	Развернутое содержание
Блок 1. Переволоцк - моя малая Родина				
Сентябрь	1	«Из истории поселка»	Расширять знания детей новыми данными об истории (пребывание А.С.Пушкина) Продолжать знакомить детей с историей возникновения поселка Переволоцкий. Развивать интерес к поселку. Формировать умение рассказывать по иллюстрациям о своём поселке.	Вводная часть: прослушивание гимна Оренбурга Основная часть: Рассматривание атласа. Иллюстраций о поселке. Заключительная часть: пальчиковая игра «Вот как весело живем в городе своем родном» Ганул Е.А Города России: Справочник школьника, стр.49
	2	«Расположение поселка, его численность»	Познакомить детей с понятием «численность населения», учить детей находить на атласе свой поселок в сравнении географической карты	Вводная часть: Речевое общение. Основная часть: Рассматривание географической карты. Заключительная часть: Чтение стихотворения « Мой город». Ю.Д.. Гаранькин Справочник

				Оренбурга, стр10
	3	«А я люблю свои места родные, свои родные милые места»	Продолжать знакомить детей с городами области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный, Бузулук, Бугуруслан), с понятием «деревня» Кариновка, ит.д) .	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Рассматривание картинок.
	4	«Улицы поселка»	Продолжать знакомить детей с историей названий улиц поселка (Рощина, Кузьмина и т.д.)	Вводная часть: Речевое общение Основная часть: Игровая ситуация «Найди свой дом». Заключительная часть: Чтение стихотворения «Улицы моего города». Ю.Д.Гаранькин «Улицы Оренбурга»
Октябрь	5	«Улица на которой я живу, мой микрорайон»	Закрепить знания в названии своей улицы, микрорайона, продолжать учить детей составлять небольшой рассказ о своей улице, Учить отражать в рисунке улицу, двор, дом	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Составляем рассказ о своей улице. П. и. «Автомобиль». Заключительная часть: Продуктивная деятельность: «Нарисуй свою улицу»
Блок №2. Культурный облик поселка				
	6	Спортивный комплекс	Познакомить со спортивным комплексом поселка	
	7	«Краеведческий музей поселка»	Развивать у детей интерес к истории, краеведению, Прививать интерес к народной культуре, познакомить с предметами старинного русского быта: кухонной утварью, орудиями труда, одеждой, рукоделием	Вводная часть: Беседа, рассматривание открыток Основная часть: Д. и. « Разрезная картинка». Рассматривание иллюстраций. Заключительная часть: продуктивная деятельность «Нарисуй музей нашего поселка» Ю.Д. Гаранькин «Оренбург – путеводитель»
	8	«Достопримечательности поселка» (памятники поселка: Памятник погибшим в ВОВ и т.д.)	Познакомить с достопримечательностями поселка	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Знакомство с достопримечательностью поселка (Вечный огонь, Памятник погибшим в ВОВ и т.д.) Д. и.» Парные картины». Заключительная часть: Чтение стихотворения. Фотоальбом с видами города
Ноябрь	9	Виртуальное путешествие «Общественные здания поселка»	Расширять знания детей о достопримечательностях родного поселка, способствовать развитию познавательной активности, любознательности	Вводная часть: Беседа Основная часть: Знакомство с общественными зданиями поселка. Заключительная часть: продуктивная деятельность (рисование)
Блок №3. Мой край Оренбургский				
	10	«Красная книга Оренбуржья» - растения	познакомить детей с растениями «Красной книги» - рябчик русский, ирис карликовый, венерин башмачок и др.	Вводная часть: Беседа, слушание музыки. Основная часть: Чтение стихотворений о березе, показ картин (береза в сезонных изменениях), рисование «Осенняя березка» Заключительная часть: Рассматривание рисунков, игра «Передай настроение»
	11	«Климат Переволоцка»	Продолжать учить детей понятию «климат», закреплять знания о временах года, развивать творчество, воображение в задумке сказок о родном городе	Вводная часть: Загадки о временах года. Основная часть: «Придумай сказку о городе». П.и. « Листопад». Заключительная часть:

				подвижная игра «Времена года»
	12	«Водоемы Оренбуржья»	Познакомить детей с водными ресурсами родного края (реки, озера, водохранилища). Способствовать бережному отношению к богатству природы, продолжать учить не засорять водоемы своего края.	Вводная часть: Музыка «Журчание воды». Основная часть: Загадывание загадок. Эксперимент цветное молоко. П.и. «Кто быстрее». Заключительная часть: Нарисуй водный мир. Географический атлас Оренбургской области
Декабрь	13	«Минералогический рай – Оренбургский край»	Расширять представления о минералогии Оренбургского края, развивать знания детей запоминать известные минералы	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Обсуждение «Что мы видим вокруг», экспериментальная деятельность Заключительная часть: чтение стихотворения В. Перкин «Мой край»
	14	«Подземная кладовая»	Продолжать знакомить детей с природными ископаемыми родного края, учить проводить эксперименты (камень-яшма, уголь, руда, сера, медь, асбест, известняк)	Вводная часть: Рассматривание иллюстраций и картинок Основная часть: Игровая ситуация «Найди копию», Д.и. «Чудесный мешочек» Заключительная часть: продуктивная деятельность «Вылепи камень»
	15	«Уральские горы Оренбуржья»	Географическое расположение на территории области. Характерные особенности.	Вводная часть: Рассматривание иллюстраций и картинок.
	16	«Заповедные места»	Дать понятие «заповедные места» - Бузулукский бор, озеро Развал, заповедный парк для диких лошадей Пржевальского	Вводная часть: Вводная часть: Беседа, Основная часть: Рассматривание иллюстраций и картинок Заключительная часть: продуктивная деятельность (рисование)
Блок №4. Символы Оренбуржья				
Январь	17	«Голубое золото Оренбуржья (газ)»	Познакомить детей откуда берется газ, воспитывать гордость за людей создавших газ завод, гелиевый завод, закрепить знания как обращаться с огнем	Вводная часть: Загадывание загадки. Основная часть: познакомить детей откуда берется газ, воспитывать гордость за людей создавших газзавод, Гелиевый завод. Заключительная часть: д.и. «Газ хорошо и газ плохо» «Оренбуржье мое» стр. 3-24
	18	«Как хлеб на стол пришел?»	Показать последовательность трудовых действий выращивания хлеба, познакомить с людьми, которые выращивают хлеб специализированной техникой	Показать последовательность трудовых действий выращивания хлеба, познакомить с людьми, которые выращивают хлеб специализированной техникой
	19	«Оренбургский пуховый платок»	Познакомить с одним из промыслов родного края, его историей и настоящим, воспитывать уважение к труду пуховниц	Вводная часть: Фотографии улиц города Оренбурга, слушание песни «Оренбургский пуховый платок». Основная часть: П.и. «Снежинки», «Русские узоры» Заключительная часть: продуктивная деятельность «Нарисуй пуховый платок» Перкин В.П «Любовь и восток»
Февраль	20	«Промышленн	Познакомить детей с промышленностью	Вводная часть: Беседа.

		ость поселка»	поселка, дать представление о предприятиях пищевой промышленности: ООО «Хлебозавод», ОАО «Перволоцкий элеватор»,	Основная часть: Рассматривание картинок с изображением промышленных предприятий поселка. Заключительная часть: Д. и. « Чудесный мешочек». Презентация (педагогическая разработка)
Блок №5. Великие люди				
	21	«Творчество писателей Оренбуржья (Бажов, Аксаков)»	Познакомить детей с писателями Оренбуржья	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Знакомство с писателями Оренбуржья. Заключительная часть: Чтение стихотворений об Оренбурге
	22	«Творчество композиторов Оренбургского края»	Познакомить детей с песенным творчеством композиторов, развивать музыкально-художественный вкус, активизировать воображении при восприятии музыки, воспитывать любовь к музыки родного края	Вводная часть: Познакомить детей с песенным творчеством композиторов: А.Зельцера, В.Кондратенко, А.Цибизова, Г. Пономоренко, М. Ростроповичем. Основная часть: слушание музыки, беседа о композиторах Заключительная часть: «Над Уралом зори» «Мы живем на земле» «Оренбургская история в лицах», В. Савельзон, стр 25
	23	«Зима в родном поселке. Знакомство с произведениям и о зиме русских поэтов»	Поговорить с детьми о зиме, о том как проявляет себя это время года в родном поселке, в какие игры- забавы дети играют зимой. Познакомить детей со стихами о зиме известных поэтов: С.Есенина, И.Тютчева, Фета и др. Воспитывать у детей интерес к стихотворному слову.	Вводная часть: Беседа, загадки о зиме Основная часть: Познакомить детей со стихами о зиме известных поэтов: С.Есенина, И.Тютчева, Фета и др. Заключительная часть: продуктивная деятельность «Зима в родном городе», рассматривание рисунков
Март	24	«Только три желания Чтение сказки о рыбаке и рыбке»	Продолжать знакомить детей с творчеством А.С.Пушкина. Учить давать оценку поступкам героев сказки. Воспитывать любовь к произведениям поэта, литературному творчеству.	Вводная часть: слушание классической музыки. Основная часть: Беседа о А. С.Пушкине. Чтение отрывков произведений А.С. Пушкина, показ иллюстраций из сказок, обсуждение прочитанного Заключительная часть: Чтение сказки о рыбаке и рыбке, драматизация сказки.
	25	«Ими гордится наш край (памятник Ю.А. Гагарина)»	Дать детям представления о космосе, о космических кораблях. Рассказать о первом космонавте Ю.А.Гагарине. Воспитывать интерес к космосу, к его осваивателям.	Вводная часть: «Беседа. Просмотр видеоролика «Полет в космос» Основная часть: Презентация Рассматривание картинок и иллюстраций Заключительная часть: продуктивная деятельность «Полет Ю.А.Гагарина» Методические разработки (Конспект занятия)
	26	«Уральские промыслы»	Продолжать знакомить детей с уральскими промыслами (Акбулакская и Саракташская глиняная игрушка, Орская яшма, Краснохолмские валенки).	
	27	«Перволоцкие писатели, поэты и художники» (Н. Волженцев, Е. Корниенко,	Воспитание любви и уважения к местным писателям, поэтам и художникам.	Познакомить с земляками, прославившими поселок. Пополнить знания детей об историческом прошлом поселка. Воспитывать чувство гордости за свой край.

Блок №6. Многонациональное Оренбуржье

Апрель	28	«Оренбуржье многонациональное»	Рассказать детям о национальностях поселка. Учить детей находить отличия одной культуры от другой. Воспитывать чувство толерантности к людям разной национальности.	Вводная часть: прослушивание музыки разных национальностей Основная часть: П.и. «Вакарла» и т.д). Рассматривание картинок с изображением народов разных национальностей
	29	«Культура, быт, традиции русского народа»	Познакомить детей с культурой, бытом, традициями, национальным костюмом, блюдами, развлечениями русского народа	Вводная часть: Беседа Основная часть: Д.и. «Подбери картинку», рассматривание иллюстраций Заключительная часть: продуктивная деятельность: «Русский народный костюм» Перкин В.П «Любовь и восток»
	30	«Уральские казаки»	Знакомство детей с историей Оренбургских казаков, традициями, обычаями, бытом, костюмами, учить передавать в рисунке настоящих казаков и их костюмы	Вводная часть: Прослушивание казачьих песен Основная часть: беседа- знакомство детей с историей Оренбургских казаков, традициями, обычаями, бытом, костюмами. Заключительная часть: Рисунки детей: Нарисуй костюм казачий Перкин В.П «Любовь и восток» стр 32- 38, 194 Методические разработки (Конспект занятия)
	31	«Национальный костюм народов Оренбуржья»	Знакомить детей национальными костюмами народов, проживающих в Оренбуржье	Вводная часть: Прослушивание песен народов Оренбуржья Основная часть: Рассматривание иллюстраций с изображением народов мира. Заключительная часть: Нарисуй костюм народов мира В.В.Амелин «Этнокультурная мозаика Оренбуржья»
Май	32	«Про отцов и дедов помнить от века завещено...»	Пополнить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ; обратить внимание на то, как ныне живущие чтут память героических бойцов. Познакомить с городами героями. Воспитывать чувство уважения к ветеранам	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Знакомство с праздником Победы, с героями-земляками. Заключительная часть: Рисунки «День победы» Л.А. Кондрькинская «С чего начинается Родина» стр 178
	33	«Ничто не забыто, никто не забыт»	Продолжать знакомить детей со знаковыми событиями Великой отечественной войны, с военными песнями Развивать интерес к историческим событиям. Воспитывать патриотические чувства.	Вводная часть: Беседа. Основная часть: Рассматривание альбома. Заключительная часть: Исполнение песни «Катюша» А.В. Федорова, «Оренбург в годы великой отечественной войны»
	34	«Нас много на земном шаре»	Продолжать знакомить детей с жизнью людей из разных стран, воспитывать уважение и терпимость к людям любой национальности	Вводная часть: Загадки. Основная часть: Д.и. «Кто? Что? Делает». Показ иллюстраций. Заключительная часть: Беседа. Перкин В.П «Любовь и восток»(иллюстрации), «Оренбуржье мое»
	35	Составление	Закрепить знания детей о родном поселке.	Вводная часть: Игровая

		рассказов детьми «Наш поселок»	Воспитывать любовь к малой Родине, учить составлять небольшие рассказы о поселке	ситуация « В гости к детям пришёл Знайка» Основная часть: Рассматривание альбома. Д.и. «Сложи картинку», рассказы детей о поселке. Заключительная часть: Нарисуй то, что тебе нравится в нашем поселке. Экскурсия
--	--	--------------------------------	--	---

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному поселку, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной поселок красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного поселка (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному поселку.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых односельчан.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самое интересное событие жизни поселка», «Необычные украшения улиц поселка», «О каких событиях помнят односельчане», «Добрые дела для ветеранов» и других.

2.2. Содержание образовательной деятельности

У родного поселка есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В поселке есть памятники — они напоминают о людях, которые жили раньше, их делах. Малая родина гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками. В поселке происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями поселка (проводят выставки и концерты). В поселке трудятся родители. Об истории родного поселка и жизни сельчан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство. В поселке строят новые и красивые дома, районы. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

Создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного поселка, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная функции, функция отдыха и развлечений), исторические и современные здания поселка, культурные сооружения. Рассказывать детям о событиях, повествующих о жизни поселка, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений, прорисовывать и размещать макеты архитектурных сооружений на детализированной карте поселка, принимать участие в играх в «поселок-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить). Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства поселка, значения символов в поселковой среде. Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по родному поселку, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о поселке, использовать имеющуюся информацию. Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в сельской среде. Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев. Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного поселка, названиями улиц. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного

краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинениях загадок, изобразительной деятельности. Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного поселка (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организовывать участие детей в жизни родного поселка (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в районных акциях «Свеча в окне», «Бессмертный полк» и пр.).

2.3. Примерный перечень развлечений и праздников, отражающих содержание программного материала «Моя малая родина»

Тематика праздников и развлечений	Срок проведения	Ответственные
Рождество	январь	музыкальный руководитель, воспитатели
Масленица	февраль	музыкальный руководитель, воспитатели
Прилет птиц	март	музыкальный руководитель, воспитатели
Пасха	апрель	музыкальный руководитель, воспитатели
Праздничное мероприятие «Мы помним, мы гордимся!»	май	музыкальный руководитель, воспитатели
Фестиваль «Дружба народов»	июнь	музыкальный руководитель, воспитатели
День семьи, любви и верности	июль	музыкальный руководитель, воспитатели
Развлечение «Народные игры России»	август	музыкальный руководитель, воспитатели
Праздник «Моя малая родина – поселок Переволоцкий»	сентябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Семейные традиции	октябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
День народного единства	ноябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Зимние традиции народов России	декабрь	музыкальный руководитель, воспитатели

2.4. Примерный перечень народных подвижных игр, используемых в режимных моментах, динамических пауз

Русские народные игры: «Гуси лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта», «Ловишки», «Класс», «Городки», «Пчелки и ласточки», «Заря», «Гори, гори, ясно», «Игровая», «Жмурки», «Пятнашки», «Коршун», «Птицелов», «Штандер», «Филин и пташки», «Ручеек» и др.

Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок»

Татарские игры: «Скок-перескок», «Займи место», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Серый волк», «Спутанные кони»

Казахские игры: «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», «Платок с узелком», «Конное состязание», «Белый лютый, серый лютый»

Украинские игры: «Печки», «Хлибчик», «Перепелочка»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация воспитательно-образовательного процесса по Программе «Моя малая родина» проводится во вторую половину дня в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности детей.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Расширять представления об Оренбуржье как о многонациональном крае; развивать любознательность, активность детей, желание узнавать о традициях и быте других народов; развивать познавательный интерес к процессу общения с людьми разных национальностей; воспитывать уважительное отношение к наследию других народов. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам разных народов; познакомить с народными играми, художественными произведениями народов Оренбургского края. Развивать познавательный интерес к культуре других народов. Закреплять знания о достопримечательностях поселка. Развивать желание у детей творить по мотивам русского народного творчества. Развивать творческие способности.</p>	<p>Беседа Чтение Пение Игра на музыкальных инструментах Продуктивная деятельность. Наблюдение Рассматривание картин и альбомов. Ситуативный разговор с детьми Театрализованная деятельность Подвижные народные игры Чтение художественной литературы Заучивание закличек, потешек, поговорок, пословиц Рассматривание альбомов Досуги</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Создание условий для самостоятельной игровой творческой (сюжетно-ролевая игра), театрализованной и продуктивной (рисование, лепка) деятельности детей в группе. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации и элементов национальных костюмов. Инсценирование песен, хороводов.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, подвижные народные игры, театрализованная деятельность, рассматривание альбомов</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
Работа с родителями		
<p>Вызвать интерес у родителей к совместной деятельности по патриотическому воспитанию детей. Объединить усилия с целью создания единых принципов воспитания и развития на основе общности цели и содержания по приобщению детей к национально-культурным</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним); творческие встречи; консультации, беседы, дружеские посиделки. Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-</p>	<p>Индивидуальная Групповая</p>

традициям края.	Оренбургского	педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки	
--------------------	---------------	---	--

Методы и технологии реализации Программы

Деятельность детей строится на основе доступного детям краеведческого материала, который помогает им ближе и точнее познакомиться с природными особенностями нашего региона, научиться видеть красоту родного края, любить свой край.

Рекомендуемые формы проведения занимательной деятельности:

- наблюдения
- игры
- экскурсии
- беседы и др.

1. Экскурсии, цель которых, формирование у детей конкретных впечатлений об окружающей жизни. В зависимости от содержания образовательных задач разрабатывается маршрут экскурсии ее структура. Природоведческая экскурсия решает задачу знакомства с природой, учит бережному отношению к ней, формирует у детей наблюдательность, активность, любознательность. Экскурсия в парк знакомит с ближайшим социальным окружением, позволяет показать детям, как люди заботятся о своем городе, помнят его историю.

2. Наблюдения обеспечивают чувственное активное восприятие объектов окружающей действительности.

3. Игра позволяет ребенку лучше понять и усвоить программный материал, а впоследствии и закрепить его.

В своей работе мы используем следующие игры на основе краеведческого материала: «Что принес нам колосок», «От зернышка до булочки», «Из чего мы сделаны?», «Кто, где живет?», «Беседа с деревьями», «С какого дерева лист?», «Обитатели рек и озер», «Обитатели степей (лесов)» и другие.

4. Развивающая среда. Для реализации данной программы в ДОО созданы условия:

- оформлены альбомы: «Переволоцк – любимый поселок», «Степные просторы Оренбуржья», «Путешествие по рекам Оренбургского края», «Парки и скверы», «Растения, птицы, животные края»

- оформлены фотоальбомы «Природа родного края», «Оренбуржье. Времена года», «Мой посёлок» и др.;

- собраны гербарии, фоторепортажи и сочинения, проекты и презентации о родном крае;

- в книжном уголке собраны открытки, книжки-самodelки, литература об Оренбуржье;

- в игровом уголке имеются атрибуты для организации сюжетно-ролевых, настольно-печатные и дидактические игры по ознакомлению с родным краем;

- подобрана медиатека и видеотека.

5. Взаимосвязь с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. Родители принимают активное участие в наших праздниках, выставках, помогают собирать фотоматериал о родном крае, организовывать экскурсии, походы.

6. Словесные методы: беседа, рассказ, объяснение.

7. Наглядные методы: фото и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты и т.д.

8. Игровые методы: игра – путешествие, дидактические, сюжетно-ролевые и настольно-печатные игры, игры – импровизации и т.д.

9. Репродуктивный метод: повторение, закрепление, обобщение материала.

10. Исследовательский метод: опыты с различными материалами, экспериментирование.

11. Информационно-рецептивный метод: восприятие, осознание готовой информации.

12. Практический метод: оформление собранного материала.

3.2. Программно-методическое сопровождение Программы по реализации национально-регионального компонента

Автор	Автор Наименование	Год издания
Парциальные программы:		
Н.В.Алешина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	ООО»Элизе Трейдинг»,2001

	действительностью»	
Е.С. Бабунова	Программа « Наш дом – Южный Урал»»	ЦДЮТиК МО РФ, 2005
Методические пособия		
О.В.Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов	Москва, Творческий Центр, 2001